Chapter 1: Young people

There are five students (two boys and three girls) enrolled in the "Keion" pop music club at Seiritsu University in Tokyo. Let's take a look into their fun conversations to see what kind of daily life they have.

Kenichi Araki

Kenichi Araki is a student of the Faculty of Social Sciences and plays the drums. He started playing drums in the high school brass band, but his ability is said to be the top in all grades.

Ryuta Yamashiro

Ryuta Yamashiro from the Faculty of Business Administration plays with Kenichi in the rhythm section. He is a bass player. Originally from Ibaraki, he has won several prizes in band contests since high school.

Yurie Okamoto, who is in the same Social Studies Department as Kenichi, is from Nagoya and plays the guitar. In high school, she taught his friend Saki Nagata, who was aspiring to be a piano student at a music college, about the fun of being in a rock band.

Saki Nagata

Saki changed her destination from Music College to Seiritsu University and joined with Yurie the Keion music club. She is a student of English Literature and plays the keyboard.

Minami Watanabe

Minami Watanabe, from a traditional downtown, is the vocalist in the band. She is small but energetic and always cheers everyone up. She is a student in the Japanese Literature Department

第1章:年轻人们

位于东京的青立大学的轻音乐社团,通称"轻音",乐队由同一年级的2个男生和 3个女生——5个大二在读的学生组成。他们都有着怎样的日常生活,让我们来看 看他们愉快的对话吧。

荒木健一

社会学部的荒木健一是乐队的鼓手。高中开始在铜管乐队打鼓,据说实力是全年级的佼佼者。

山城龙太

和健一一起负责节奏部分的是经营学部的山城龙太。贝斯手,茨城人,从高中开始就多次在新人比赛中获奖。

冈本友里绘

与健一同属社会学部的冈本友里绘是名古屋人,吉他手。高中时,从立志于音乐大学的朋友永田早纪那里体会到了摇滚乐队的乐趣。

永田早纪

将自己的志愿校从音乐大学转向青立大学,就这样和友里绘加入了轻音,直到现在。 文学学部英语学科,键盘手。

渡边南

主唱渡边南是小城市出身。身材娇小而又充满活力的气氛制造者。文学部国文学科。

Chương 1: Các bạn sinh viên

Tại trường Đại học Seiritsu ở Tokyo có câu lạc bộ chơi "keiongaku", tức các thể loại nhạc rock và pop, thường gọi tắt là "keion". Nhóm gồm 5 sinh viên năm thứ 2, trong đó có 2 bạn nam và 3 nữ. Chúng ta cùng nghe hội thoại để xem cuộc sống thường ngày của các bạn ấy như thế nào nhé.

Araki Kenichi

Araki Kenichi học khoa xã hội và là tay trống của ban nhạc. Dù mới bắt đầu chơi trống khi tham gia ban nhạc brass hồi cấp 3, nhưng kỹ năng của cậu được cho là giỏi nhất trường.

Yamashiro Ryuta

Yamashiro Ryuta, xuất thân Ibaraki, học khoa quản trị kinh doanh và chơi bass trong ban nhạc. Từ khi còn học cấp 3, Ryuta đã nhiều lần nhận giải thưởng dành cho các ban nhạc tân binh.

Okamoto Yurie

Okamoto Yurie, xuất thân Nagoya, học cùng khoa xã hội với Kenichi và chơi guitar trong ban nhạc. Cô có bạn từ cấp 3 là Nagata Saki, người vốn định theo học đàn piano ở đại học âm nhạc. Yurie đã thuyết phục Saki rằng nhạc rock thực sự thú vị.

Nagata Saki

Saki quyết định chọn Đại học Seiritsu thay vì đại học âm nhạc, và cùng Yurie tham gia câu lạc bộ keion. Cô học khoa văn học, ngành văn học Anh. Cô chơi đàn phím điện tử trong ban nhạc.

Watanabe Minami

Giọng ca của ban nhạc là Watanabe Minami, xuất thân từ khu shitamachi của Tokyo. Cô có dáng người nhỏ nhắn nhưng tràn đầy năng lượng và luôn làm mọi người cảm thấy vui vẻ. Cô học khoa văn học, chuyên ngành văn học Nhật Bản.